



Estudio de la Naturaleza

Familia Carrasco Montes

**ANNA BOTSFORD
COMSTOCK**



¿QUÉ ES?

El estudio que consiste en observaciones sencillas y veraces que pueden, como las cuentas de un hilo, ser finalmente enhebradas en el entendimiento y así mantenerse unidas como un todo lógico y armonioso. Por lo tanto, el objetivo del profesor de estudio de la naturaleza debe ser cultivar en los niños las facultades de observación precisa y construir en ellos el entendimiento.

¿EN QUE CONTRIBUYE AL NIÑO?

- Le da al niño conocimientos prácticos y útiles.
- Cultiva la imaginación del niño.
- Cultiva en él una percepción y una consideración de lo que es verdadero, y el poder de expresarlo. poder detectar la verdad y expresarla. El estudio de la naturaleza ayuda tanto al discernimiento como a la expresión de las cosas tal como son.
- Cultiva en el niño el amor por lo bello; le aporta una percepción temprana del color, la forma y la música.
- Le da al niño un sentido de compañerismo con la vida al aire libre y un amor constante por la naturaleza.

¿CÓMO CONTRIBUYE A LA SALUD DEL NIÑO?

El conocimiento que se obtiene naturalmente de la inmutabilidad de los "debe" y "no debe" de la naturaleza es en sí mismo una educación moral. La comprensión de que tanto el necio como el transgresor se ven perjudicados por la violación de las leyes naturales, es una sabiduría tanto moral como higiénica La vida al aire libre lleva al niño al campo y lo mantiene al aire libre, lo que no sólo lo ayuda físicamente y ocupa su mente con temas sanos, sino que lo mantiene alejado de las travesuras.



Lecciones de la naturaleza



DURACIÓN

La lección de estudio de la naturaleza debe ser corta y nítida y puede variar entre diez minutos y media hora de duración. Se trata de una lección de observación, sólo deben anotarse algunos puntos y aclararse el significado de las observaciones. Si se sugiere un esquema para la observación del campo, debe darse de una manera inspiradora que haga que cada alumno esté ansioso por ver y leer la verdad por sí mismo. La historia de la naturaleza, cuando se lee correctamente, nunca termina; siempre está en un punto interesante, "continúa en el próximo".



DEBERÍA SE SIEMPRE NUEVA

Una lección de estudio de la naturaleza *no debe repetirse a menos que los alumnos lo pidan.* Debe hacerse tan bien la primera vez que no haya necesidad de repetirla, porque así se ha convertido en parte de la conciencia del niño.



CONSIDERACIONES

Nunca debe exigirse al niño que aprenda el nombre de nada en el trabajo de estudio de la naturaleza; pero el nombre debe usarse tan a menudo y tan naturalmente en su presencia que lo aprenderá sin ser consciente del proceso. Ejemplo: Si el profesor dice: "Tengo una hepática rosada. ¿Puede alguien encontrarme una azul?" Los niños, a los que naturalmente les gustan las palabras adultas, pronto llamarán a estas flores hepáticas.

El cuaderno de campo

Un cuaderno de campo puede ser una alegría para el alumno y una ayuda para el profesor. Cualquier tipo de cuaderno en blanco servirá para ello, con la salvedad de que no debe ser demasiado grande para llevarlo en el bolsillo, y debe llevar siempre el lápiz. Para que el cuaderno sea un éxito deben observarse las siguientes reglas:

1. El cuaderno debe ser considerado como *propiedad personal del niño* y nunca debe ser criticado por el profesor, excepto como una cuestión de estímulo; ya que el espíritu con el que se toman las notas es más importante que la información que cubren.
2. Debe *fomentarse la realización de dibujos para ilustrar lo que se observa*. Un dibujo gráfico es mucho mejor que una larga descripción de un objeto natural.
3. El cuaderno no debe considerarse como una parte del trabajo en la asignatura 'lenguaje'. *La ortografía, el lenguaje y la redacción de los apuntes deben estar exentos de crítica.*
4. Cuando la ocasión lo permita, *se pueden incluir en el cuaderno, antes de la excursión de campo, esquemas para la observación de determinadas plantas o animales, con el fin de dar puntos definidos para el trabajo.*
5. *Ningún niño debería estar obligado a tener un cuaderno.* Un cuaderno de campo puede ser una alegría para el alumno y una ayuda para el profesor.
6. Cualquier tipo de cuaderno en blanco servirá para ello, con la salvedad de que no debe ser demasiado grande para llevarlo en el bolsillo, y debe llevar siempre el lápiz.

El cuaderno de campo es una verdadera mina de oro para que el profesor de estudio de la naturaleza trabaje en conseguir observaciones voluntarias y felices de los alumnos sobre sus intereses al aire libre. Es una puerta amistosa que permite al maestro conocer lo que el niño ve y le interesa. A través de ella, puede descubrir dónde la atención del niño incide en el reino de la naturaleza y así puede saber dónde encontrar el punto de partida para cultivar una mayor inteligencia y un mayor interés.

Representan lo que no se puede comprar ni vender, la experiencia personal en el feliz mundo del aire libre.

